Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Escuela Elemental
Facultad de Educación

Prontuario

Título: Exploro las Américas
Curso: Estudios Sociales 5
Profesora: Annette Lebrón Valentín, Ph. D. **E-mail**: annette.lebron@upr.edu
Duración: Dos semestres
Salón: EE - 07
Horario de Clase: L-V 10:15 a 11:15am / 2:00 a 3:00pm
Horas de oficina: L-J 3:00 a 4:00pm.; **M** 9:15-11:15am.
Pre-requisitos:
Para tomar este curso se requiere haber completado el cuarto grado del nivel elemental.

I. Descripción del curso

Este curso pretende formar un individuo capaz de actuar e interactuar de manera eficiente con el mundo que le rodea. A través de la experimentación, la investigación, la solución de conflictos y la toma de decisiones, analizará críticamente asuntos esenciales de nuestro ambiente geográfico y acontecimientos de nuestro desarrollo histórico. Además, él/la estudiante se afirmará como ser humano autóctono en un entorno social, natural, físico y cultural particular. Asimismo, descubrirá los grandes procesos de la historia de la humanidad, desde sus orígenes hasta la época contemporánea en América.

El contenido curricular de quinto grado se organiza a base de los estándares que establece la Escuela Elemental de la Universidad de Puerto Rico. Su estructura responde a los intereses y necesidades de los estudiantes para la exploración, el estudio y disfrute del curso.

El desarrollo de las actividades es de carácter Constructivista dentro del contexto de una **Comunidad de Aprendizaje** para que el estudiante participe en la formación de su conocimiento y el desarrollo de destrezas. Además, se integra el uso de la tecnología adaptada a las necesidades, habilidades y disponibilidad de la misma, ya sea en el hogar o la escuela.

El curso toma en cuenta aquellos(as) estudiantes con doble excepcionalidad y con necesidades especiales y les provee los acomodos razonables para que se beneficien de la enseñanza en el ambiente menos restrictivo posible. Esto nos permite cumplir con la legislación federal vigente **108-446** de 2004, la ley **No Child Left Behind** y la legislación estatal **51 "Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos"** (aprobada el 7 de junio de 1996). **Ley Pública 108-446 del 3 de diciembre de 2004: "Individuals with Disabilities Education Improvement Act"** (I.D.E.I.A. por sus siglas en inglés). Enmienda la Ley Pública 105-17 del 4 de junio de 1997. Establece el derecho de todos los estudiantes con impedimentos a una educación pública, gratuita y apropiada.

II. Objetivos Generales de Estudios Sociales:

1. Estimular el deseo por el conocimiento de la historia y la geografía de América para valorar el pasado, entender el presente y proyectarse hacia el futuro.
2. Analizar y evaluar los cambios culturales, históricos, sociales, económicos y políticos, y su efecto en el desarrollo de los pueblos americanos.
3. Estimular el desarrollo de valores morales universales que permitan la sana convivencia y el respeto al ser humano.
4. Desarrollar el interés por utilizar la tecnología.
5. Incrementar la capacidad creadora.
6. Fomentar el trabajo cooperativo y colaborativo.
7. Proveer distintas experiencias de campo para la aplicación e internalización de conceptos.
8. Apreciar la herencia de otras culturas.
9. Desarrollar a través de la investigación individual o grupal la toma de decisiones informadas y razonadas.
10. Crear conciencia geográfica, ecológica y ambiental para una mejor utilización y conservación de los recursos naturales.
11. Identificar y analizar problemas sociales de nuestra sociedad actual.
12. Demostrar aprecio por el hecho de que la diversidad cultural enriquece sus vidas.
13. Mostrar habilidad para discutir y negociar situaciones de conflicto.
14. Despertar el interés por conocer otros países y entender sus culturas o modos de hacer y concebir el mundo.
15. Reconocer el legado cultural de otros pueblos.
16. Destacar los valores humanos comunes a todas las culturas.
17. Practicar el diálogo como herramienta de solución de conflictos.
18. Propiciar actitudes de solidaridad e inclusión hacia aquellos que enfrentan un problema de salud o físico.
19. Llevar a cabo actividades que promuevan respeto por los derechos y la integridad de todos los individuos y reconocer el valor de cada grupo de la comunidad.
20. Fortalecer la autoestima de los estudiantes y el aprecio por la diferencia.
21. Familiarizar a los estudiantes con las particularidades culturales en otros países de Latinoamérica.

III. Estándares de tecnología

- Creatividad e innovación
- Comunicación y colaboración
- Investigación y manejo de información
- Pensamiento Crítico, solución de problemas y toma de decisiones
- Ciudadanía digital

- Funcionamiento y concepto de las TIC

IV. Contenido y distribución del tiempo

Primer Semestre

I. Unidad introductoria

- Conocernos y entendernos
    - Explorar el término de Sana convivencia
    - Establecer conexión con Comunidad de Aprendizaje
    - Acuerdos sobre métodos de trabajo: normas, rutina, métodos de evaluación, manejo de materiales, entre otros, considerando los principios establecidos en nuestra comunidad de aprendizaje.
- Explorar las necesidades e intereses en común para integrar y prepara el currículo.
- Explorar y negociar los temas a trabajar de acuerdo a la matriz del grado.
- Prepara y presentar el prontuario a los estudiantes.

II. Somos parte de la historia:

- Historia e identidad
- El tiempo y las edades de la historia
- Fuentes de la historia
- Protagonista de la historia
- Memoria en nuestra sociedad
- Los tornados

III. La superficie terrestre

- La geografía y sus ramas
- Instrumentos de la geografía
- La cartografía
- Paralelos y meridianos
- Hemisferios de la Tierra
- Elementos de las representaciones terrestres

IV. América en el mundo:

- Ubicar a América en el mundo.
- Ubicar a Puerto Rico en su contexto Americano.
- Mencionar y localizar los países que conforman el continente americano y sus alimentos típicos.
- Identificar las características más importantes del paisaje y relieve geográficas de América.

- Definir y explicar con ejemplos los siguientes conceptos: geografía, geología, Pangea, región, continente, istmo, hidrografía, esfera o globo terráqueo, hemisferio, planisferio, puntos cardinales, teoría, líneas geográficas, sistemas de coordenadas, grados, golfo, bahía, canal, censo y densidad poblacional.
- Identifica ventajas y desventajas de la ubicación geográfica de América.
- Determinar cómo el relieve y el clima han influido en la forma de vida y el comportamiento de los habitantes del continente americano.
- Explicar la importancia de la conservación y preservación del ambiente en América.
- Explicar la relación que existe entre el ser humano y su medio ambiente en el contexto de los diversos pueblos de América.

IV. Primeras culturas americanas y sus aportaciones.

- Conocer el origen del ser humano americano.
- Analizar las diferentes teorías sobre su origen.
- Investigar sobre el origen de las primeras civilizaciones de las Américas.
- Explicar el impacto del choque que produjo la llegada de nuevos pobladores a América.
- Describir el escenario geográfico de los primeros pobladores de América,
- Señalar en un mapa, los lugares donde se asentaron las principales sociedades autóctonas.
- Identificar aquellos aspectos geográficos que influyeron en la forma de vida de esas sociedades.
- Diferenciar los periodos culturales de la época precolombina americana.
- Establecer semejanzas y diferencias entre distintas culturas indígenas de América.
- Analizar el desarrollo político, religioso y sociocultural de las culturas estudiadas.
- Mostrar aprecio y respeto por el desarrollo cultural alcanzado por las culturas estudiadas.
- Desarrollar la destreza de preparar bosquejo.
- Reconocer y estimar nuestra relación histórica con otros pueblos del mundo.
- Reconocer la importancia de la investigación histórica.

Segundo Semestre

I. Una época de exploradores:

- Reconocer su rol en el proceso de la conquista de América.
- Definir qué son exploradores y navegantes.
- Investigar quiénes fueron los primeros exploradores y navegantes en el mundo.
- Medios de transportación que usaron para realizar sus aventuras.
- Rutas que marcaron nuestra historia.
- Identificar causa y consecuencias que contribuyeron a la Era de la Exploración.
- Identificar los instrumentos que facilitaron la navegación.
- Describir como la tecnología ha aportado cambios a la cultura de América.

- Establecer causas y consecuencias de era de la exploración.
- Conocer la importancia de las expediciones de Cristóbal Colón y otros exploradores.
- Explicar las consecuencias positivas del descubrimiento de las América.
- Identificar exploradores y navegantes de la actualidad.

II. América colonial

- Construir líneas de tiempo.
- Ordenar cronológicamente las dos etapas del proceso del colonizador español.
- Análisis de mapas históricos
- Distinción entre hecho y opinión
- Comparar el desarrollo de las ideas humanas en épocas diferentes.
- Conocer datos de la caída del imperio
- Señalar las causas de la expansión europea
- Identificar las consecuencias políticas, sociales, económicas y culturales del encuentro entre Europa y América.
- Evaluar la relación del hombre con la religión.
- Evaluar los factores que contribuyeron al éxito de la colonización de América.

III. Guerras y Revoluciones:

- Definir los conceptos guerras y revoluciones.
- Señalar las semejanzas y diferencias entre ambos conceptos.
- Identificar las guerras y revoluciones que han marcado la historia de América.
    - Conquista española de América
    - La Guerra de Independencia de los Estados Unidos
    - Guerra de Independencia Hispanoamérica
    - Primera y segunda Guerra Mundial
        - Derechos Humanos
- Analizar las características recurrentes en situaciones bélicas.

IV. La huella de la colonia en la América actual

- Identificar los elementos que componen el mestizaje étnico y cultural de América.
- Analizar causas y consecuencias del exterminio de los indígenas en las Américas.
- Identificar y analizar la situación actual de las poblaciones indígenas de América.
- Debatir ideas.
- Interpretar fotos de obras de arte.
- Identificar las aportaciones culturales de Europa a América.

V. La América de hoy

- Examinar y analizar los cambios sociales, económicos y políticos provocados en Puerto Rico con la llegada de los norteamericanos
- compara las corrientes políticas del pasado con las del presente en la Isla.
- Comparar y contrastar el estilo de vida de la población angloamericana y la latinoamericana.
- Comprender y valorar el desarrollo de las artes y la literatura en América.
- Aportar soluciones a los problemas actuales de la población puertorriqueña.
- Personas que han marcado la historia.

VI. Estrategias instruccionales

1. Trabajo cooperativo
2. Investigación bibliográfica
3. Solución de problemas
4. Paneles de discusión
5. Diarios reflexivos
6. Excursiones
7. Utilización de recursos de la comunidad
8. Informes y proyectos
9. Materiales audiovisuales (grabadora, vídeos, objetos, proyector vertical, computadora, mapas, láminas, fotografías, entre otros).
10. Lectura y análisis de textos informativos y literarios, revistas y periódicos.
11. Mapas conceptuales
12. Integración de las artes plásticas, teatrales y musicales
13. Lectura independiente, en pares, o grupal
14. Análisis de textos e imágenes
15. Entrevista a miembros de la comunidad.

VII. Recursos

1. Computadora Laptop
2. Televisor inteligente
3. Radio con CD
4. Vídeo DVD
5. Programados
6. Conferenciantes
7. Biblioteca
8. Cámara digital
9. Proyector digital
10. Técnico de computadoras
11. Acceso al internet
12. Plataforma Moodle
13. Libros informativos
14. Periódico / revistas
15. Viajes de campo

VIII. Método de evaluación

1. Participación en clase
2. Cotejo de libreta y ejercicios .
3. Tareas
4. Informes orales
5. Pruebas cortas y exámenes
6. Trabajos creativos de redacción
7. Proyectos especiales
8. Portafolio
9. Trabajo cooperativo
10. Evaluación no cuantificable (observación diaria y entrevistas)

11. Evaluación cuantificable

100 – 90%	A
89 – 80%	B
79 – 70%	C
69 – 60%	D
59 – 0%	F

12. **Evaluación diferenciada a estudiantes con necesidades especiales, según la necesidad particular del estudiante. (estudiantes registrados en Educación Especial de acuerdo a la Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos. Ley 51 del 7 de junio de 1996).**

IX. Bibliografía

Área de Estudios Sociales

Libros

América 5 (2014). *Proyecto Clío*. Publicaciones Educativas, INC. Madrid, España.

Estudios Sociales 5. (2014). *Serie para crecer*. Ediciones Santillana, Inc. Bogotá, Colombia.

Estudios Sociales 5. (2018). *Serie puente*. Ediciones Santillana, Inc. Bogotá, Colombia.

Sociales 5. (2015). *Serie Aprender juntos*. Publicaciones e investigaciones Educativas de Ediciones SM. Lima, Perú.

Navegantes 5. (2011). Editorial Norma S. A. Bogotá, Colombia.

Sociales 5. (2010). *Serie huellas*. Editorial Panamericana INC. San Juan, Puerto Rico.

Sociales 5. (2009). *Proyecto Yabisí*. Ediciones Santillana, Inc. Bogotá, Colombia.

Sociales 5. (2005). *Serie Amigos Santillana*. Ediciones Santillana, Inc. Bogotá, Colombia.

Profesionales

Boushey, Gail & Moser, Joan. (2014) The 10 Steps to teaching And Learning Independence. *The Daily 5:*

Fostering in the Elemetary Grades. Porlant, Maine: Stenhouse Publishers

Colección para la implantación de prácticas educativas en la sala de clases. (2010). Hato Rey, Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.

De verdad fue así… cuentos clásicos Recontados. (2009). Sao Paolo Brasil: Coedición Latinoamericana.

Díez, A. (2007). *El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista. Vol. 1.* Barcelona, Madrid: Editorial GRAÓ.

Díez, G. (2007). *Cómo escribir cuentos: 66 propuestas*. Alcalá, Madrid: Editorial CCS.

Estándares de Contenido y Expectativas Grado de Estudios Sociales. (2008). Departamento de Educación, San Juan, Puerto Rico.

Fainholc, B. (2004). *Lectura crítica en Internet: Análisis y utilización de los recursos tecnológicos en educación.* Mendoza, Argentina: HomoSapiens Ediciones.

Fiderer, A. (1985). *Practical Assessment for literature-based reading classrooms*. Estados Unidos: Scholastic Professional Books. 160 pp.

--- (1997). *25 Mini-Lessons for Teaching Writing*. Estados Unidos: Scholastic's Professional Books. 96 pp.

Fountas, Irene & Pinell, Gay. (2012). *Genre study: Teaching with Fiction and Nonfiction Books.* Portsmouth, NH. Heinemann.

--- (2001). Guiding Readers and Writers: Teaching Comprehension, genre, and content literacy. Portsmouth, NH. Heinemann.

Green, Sharon & Tyner, Berverly. (2012). *Small-group reading instruction: Differentiated teaching models for intermediate readers, grades 3-8* (2nd ed.). Newark, DE: International Reading Association.

Hall, C. & O'Hara, S. (2003). *Huracanes y tornados*. Super enciclopedia de Bolsillo. Barcelona: Editorial Molino. pp. 140-141.

Herczog, Michelle M. (septiembre 2010). Using the NCSS National Curriculum Standards for Social Studies: A Framework for Teaching, Learning, and Assessment to Meet State Social Studies Standards. Social Education 74(4), pp 217–222. Recuperado de http://www.socialstudies.org/system/files/images/documents/7404217.pdf

José Campeche: Mito y realidad. (2011). Manual para maestros. Museo de Arte de Puerto Rico.

La investigación-acción en la sala de clases. (2007). Serie pedagogía fundamental. Aguas Buenas: Puerto Rico. Producciones ANISA, Inc. 55 pp.

Laase, L. & Clemmons, J. (1998). *Helping Students Write…* Scholastic Professional Books. Estados Unidos. 128 pp.

López, M. (2001). *Historia y Ciencias Sociales: Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Pedagogía Dinámica. México: Editorial Pax México.

López, T. & Villanueva, N. (2007). *Atlas Ambiental de Puerto Rico*. San Juan, Puerto Rico: La Editorial

Universidad de Puerto Rico.

Maldonado, F. (2011). *Estrategias: Métodos y técnicas para maestros.* Hato Rey, Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.

Mautino, J. (2008). *Didáctica de la educación tecnológica*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Bonum.

McCarthy, T. (1998). *Persuasive Writing*. Scholastic Professional Books. Estados Unidos. 64 pp.

Medina, M. & Verdejo, A. (2001). *Evaluación del aprendizaje estudiantil*. San Juan, Puerto Rico: Isla Negra Editores.

--- (2009). *Evaluación del Aprendizaje estudiantil.* San Juan, Puerto Rico: ExPERTS Consultants Inc.

Ogle, D., Klemp, R., & McBride, B. (2007). *Building Literacy in Social Studies: Strategies for Improving Comprehension and Critical Thinking.* Alexandria, VA: Association for Supervisión and Curriculum Development.

Orengo, J. (2005). *Guía Práctica para la Elaboración de Ejercicios de Medición, "Assessment" y Evaluación.* Hato Rey, Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.

Real Academia Española. (2011) *Nueva gramática Básica de la lengua española*. España: Asociación de Academias de la Lengua Española.

Rivera, P. (2006). *Avalúo de la competencia comunicativa: Actividades y rúbricas.* Hato Rey, Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.

Rivera, Y. (2008). *Currículo, enseñanza y metodología para maestros: Integración de la tecnología.* Hato Rey, Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.

Robb, L. (2001) *Grammar Lessons and Strategies that Strengthen Student's Writing.* Scholastic Professional Books. Estados Unidos. 128 pp.

Schaefer, L. (2001) Teaching Narrative Writing. Scholastic Professional Books. Estados Unidos. 144 pp.

Short, K. & Harste, J. (1996) Creating Classrooms for Authors and Inquirers. Heinemann. A division of Reed Elsevier Inc. Estados Unidos. 628 pp.

Short, K. & Schroeder, J. (1996) *Learning Together Through Inquiry*. Stenhouse Publishers York, Maine. 214 pp.

Solis, J. (2008). *Hacia la investigación crítica en la educación.* Hato Rey, Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.

Strube, P. (1996) *Getting the Most from Literature Groups*. Scholastic Professional Books. Estados Unidos. 120 pp.

Taylor, B. (1996) *Aprende a ser un meteorólogo*. Parramón, Grupo Editorial Norma: Barcelona. 32 pp.

Tompkins, Gail E. (2013). 50 Literacy Strategies: Step by Step. (4th ed.). United States: Pearson.

Trilling, B. & Fadel, C. (2009). *21st Century Skills: Leraning for life in our times.* Published by Jossey-Bass. San Francisco, CA. 206 pp.

Universidad de Pedagogía Nacional (septiembre 2011) Cómo se enseña la Historia en la educación básica.

Enseñanza y aprendizaje de la historia en la educación Básica. Recuperado de http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensenanza_aprendizaje_historia_educacion_basica.pdf

VanCleave, J. (2002) *Geografía para niños y jóvenes*. Biblioteca científica para niños y jóvenes. Editorial Limusa, México. 225 pp.

Vera, L. (2002) *Medición, "Assessment" y evaluación del aprendizaje*. Publicaciones Puertorriqueñas, INC. Hato Rey, Puerto Rico. 493 pp.

Watson, D. & Burke, C. (1989) *Whole Language: Inquiring Voices*. Scholastic Educational Bright Ideas Paperbacks. Estados Unidos.

Watt, F. & Wilson, F. (1999) *Tiempo y clima*. Lumen, Buenos Aires: Argentina. 48 pp.

Young, H. (1999) ¡Mal tiempo! Mundo azul. Ediciones SM, Madrid, España. 24 pp.

Revistas de referencia

International Reading Association. (2012-16). *Journal of Adolescent & Adult Literacy*. (2012-16).

---- (2012-16). A Journal of Research Based Classroom Practice.

Reading Recovery Council of North America. (2016). *Journal of reading recovery*

Revista Latinoamericana de Lectura. (2002-09). *Lectura y vida*. Año 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29.

Revista Muy interesante (2011-2016). Editorial Televisa S.A. de C.V

Nathional Geographic: Español. (1998-2016). Editorial Televisa S.A. de C.V

Teaching K-8. (2001- 2009). Editorial and Publishing office Norwalk. Vol. 32

Periódicos

El Nuevo Día, Primera Hora, El Vocero y Diálogo

Películas de vídeos y DVD

- Perfect Storm
- The day after tomorrow
- The Amazing Earth. National Geographic
- Ancient Civilizations. Meet the people and see the places of ancient times.

Nova Digital Field Trip: Weather Gone Wild

- Hunt for the Supertwister
- Hurricane
- Lightning

Questar: DVD Collections:

- The land of the Pharaohs
- Touring Egypt
- Athens and Ancient Greece
- Atlantis: In Search of a Lost Continent
- Rome

The History Channel: Lost Worlds: Explore the Past Rebuilt in Stunning Detail

- Knights Templar
- Jesus' Jerusalem

- The first Christians
- Atlantis
- Others

Time Life: Lost Civilizations:

- Mesopotamia
- China
- The Inca
- The Maya
- Ancient Egypt
- Africa
- Greece
- Brazil
- India

The History Channel: The World War II

- The War in the Pacific

American Sites and Symbols

- Ellis Island
- Statue of Liberty
- Mississippi River

Otros:

- Diccionario de Biografías
- Last Stand of 300: The Legendary Battle al Thermopylae
- The Amazing Earth. National Geographic
- Ancient Civilizations. Meet the people and see the places of ancient times.
- Masks from Many Cultures
- The Fall of Communism
- Mysteries of Perú
- Mysteries of Egypt
- Mapas, globos, direcciones
- Tradición Occidental, Mesopotamia
- Canal Panamá
- The Africans
- Americas Last Frontier: Alaska
- Born of Fire (tema: Placas tectónicas)
- Japón: Serie de 4 vídeos de la cultura japonesa
- La Revolución Francesa
- La Revolución Industrial
- La Revolución de México
- La Grandeza de la Civilización Griega
- Los Antiguos Egipcios
- The Best of the Western World
- The Rainforest
- The Kingdom of the Maya's
- La Edad Media (Educatec)
- Mitos de Grecia y Roma
- India: Traditions & Change
- Tradición Occidental – Roma
- Atenas y la Antigua Grecia
- Primera Hora CD